

Проект «Разноцветное лето»

Вид **проекта** : краткосрочный - август

Участники **проекта** : дети **группы**, родители, воспитатели.

Цель **проекта** :

обогащение и расширение представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений. Укрепление и оздоровления детского организма.

Задачи **проекта** :

1. образовательные:

-формировать у детей потребность в ежедневной двигательной активности;

- расширение знаний детей о сезонных изменениях в природе;

- способствование активного вовлечения родителей в совместную деятельность с ребёнком в условиях семьи и детского сада.

2. развивающие:

- развитие познавательного интереса;

- формирование навыков экспериментирования;

- развивать у детей способность к творчеству;

-формировать эстетический вкус, фантазию и творческое мышление.

3. воспитательные:

- воспитание у детей любви ко всему живому, желания беречь и защищать природу;

- воспитание привычки повседневной физической активности.

-прививать детям культуру безопасного поведения.

- привлечение родителей к участию в воспитательном процессе на основе сотрудничества.

Актуальность

Лето – жаркое ясное удивительная пора! Сколько радости приносят малышу игры с песком и водой, солнечные ванны, хождение босиком по траве, обливание водой. Как же сделать жизнь детей в этот период содержательной, познавательной и интересной? Как организовать деятельность детей так, чтобы это время стало для малышей незабываемым? Решить эти вопросы помогает интересная и разнообразная организация деятельности детей в летний период.

Одним из важнейших вопросов в работе в летний период является организация досуга детей. В хорошую погоду есть возможность проводить достаточно времени на свежем воздухе во многом снимают остроту этой проблемы, но привычные игры детям быстро надоедают, и если их активность не находит применения, они стремятся заполнить своё время самыми разными формами деятельности.

Реализация **проекта** предоставляет широкие возможности для укрепления физического, психического и социального здоровья воспитанников, развития их интеллектуальных, творческих и коммуникативных способностей.

Летом в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, что позволяет воспитателям в большей степени, чем в другие сезоны, решать задачи экологического воспитания. Правильно организованное детское экспериментирование и опытно — исследовательская деятельность дошкольников способствует развитию познавательной активности.

Предполагаемый результат:

1. Сохранение здоровья детей, снижение уровня заболеваемости.
2. Привитие детям экологической культуры.
3. Обогащение воспитанников яркими впечатлениями,
4. Привитие детям экологической культуры;
5. Приобретение новых знаний об окружающем мире.

Работа с родителями:

1. Оформление папки – передвижки *«Лето!»*
2. Выставка рисунков на тему *«Насекомые»*
3. Беседа с родителями о *«правильной одежде»* для детей в летний период: головной убор, опасность перегрева.

4. Консультации:

«Осторожно! Солнце!».

«Чем занять ребёнка на прогулке?».

«Обучаем ребёнка безопасному поведению на дороге».

Этапы реализации **проекта** :

I - этап подготовительный

Подбор методической и художественной литературы по теме **проекта**

Разработка конспектов мероприятий.

Размещение информационного материала в родительском уголке

Место и время проведения: Интернет, родительские уголки.

II - этап основной

Беседа «Август»

Цель: развивать речь.

Рассматривание картинок с летним силуэтом и цветами.

«О лете»

Цель: дать понятие, что такое **лето**, формировать явления погоды, состояние растений, особенности жизнедеятельности животных в лесу.

Наблюдение за небом

Цель: продолжить знакомство с различными природными явлениями; научить отличать состояния неба (*ясно, облачно, пасмурно, облака, тучи*).

Подвижная игра «*Лохматый пес*». Цель: повышать двигательную активность.

Развитие движений.

Цель: упражнять в подскоках на месте с поворотами вправо, налево, вокруг себя.

Ходьба по ребристым дорожкам.

Игровая ситуация «*Собери куклу на прогулку*»

Цель: закрепить название одежды.

Самостоятельная деятельность детей.

Напомнить о дружелюбном отношении друг к другу.

П/и «*Солнышко и дождик*».

Цель: упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя.

ОБЖ. Беседа «*Светит солнышко в окошко*».

Цель: рассказать детям о том, что солнце не всегда несет добро живой природе, иногда солнечные лучи вызывают ожоги на коже и солнечные удары у людей (обязательно нужно носить головные уборы, не находиться долго на солнцепеке).

Чтение стихотворения В. Берестова «*Весёлое лето*».

Цель: прививать любовь к худ. литературе, продолжать знакомить с признаками лета, учить отвечать на вопросы по содержанию стихотворения.

Игра со строительным материалом «*Собери солнышко*».

Цель: учить детей ориентироваться в однородных предметах (большие, меньше, еще меньше, маленькие, подбирая их в определенной последовательности).

Игра с писком «*Ручки радуются песочку*»

Цель: развитие тактильной чувствительности, воображения.

«Куличики для гостей»

Цель: развитие тактильной чувствительности, воображения, мелкой моторики, речи.

«Маленькие — большие следы»

Цель: развитие тактильной чувствительности, мелкой моторики, речи.

Беседа на тему *«О пользе насекомых»*

Цель: формировать представления детей о пользе насекомых в природе и для человека.

Игровая ситуация *«Кукла Катя умывается»*

Цель: Продолжать учить детей выполнять игровые действия с куклами: умывать их, обращая внимание на последовательность действий. Воспитывать аккуратность, опрятность.

Пальчиковая игра *«Бабочка»*.

Цель: чёткое проговаривание текста в соответствии с движениями.

Наблюдение *«Влияние света на комнатные растения»*

Ц. : предложить детям определить, куда повернуты листья растений, пояснить, почему растения тянутся к свету. Обогащать словарный запас детей, развивать познавательный интерес.

Игра-забава *«Мыльные пузыри»*

Цель: содействовать созданию обстановки хорошего настроения. Дид. игра *«Сложи картинку» (насекомые)*

Цель: предложить детям собрать из нескольких частей насекомое; развивать мышление, внимание.

Рисование ладошками *«Бабочка»*

Цель: продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования ладошкой и пальчиками. Развивать цветовосприятие, побуждать детей к украшению полученного изображения.

Дид. игра *«Волшебный сундучок»*

Цель: Обогащать сенсорный опыт детей, побуждать к обследованию предмета, узнавать его по выявленным признакам (*форма, материал*).

Настольно-печатная игра.

«Пазлы» (насекомые).

Цель: Развитие мелкой моторики,

Усидчивости.

Ситуативная беседа *«Солнышко лучистое»* - провести беседу о пользе и вреде солнечных лучей для здоровья.

Подвижная игра *«Солнышко и дождик»* - побуждать детей к соблюдению правил.

Рисование *«цветные дорожки»*- экспериментирование со смешиванием красок. Цель: формировать интерес к экспериментам, развивать творческие способности, чувство цвета.

Слушание *«Марш Черномора»* Чайковского

Предложить импровизировать танцевальные движения в соответствии с характером музыки.

Чтение сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане»

Беседа: «Что я видел на улице, когда шел в детский сад»

Цель: расширять знания о культуре поведения на улице; развивать внимание, наблюдательность.

Рассматривание сюжетных картинок на тему: «Участники дорожного движения» Чтение: С. Михалков «Дядя Степа – милиционер»

Чтение: потешки «

«Солнышко пригреет» Леонов В. А.

III – этап итоговый

Фотовыставка о проведение **проекта** «Лето, ах лето!»

Результат **проекта** :

Проект « Разноцветное лето! » позволил ознакомить детей с окружающим миром, помогло сформировались представления о том, что для жизни на Земле нужно солнце, воздух и вода. Формировались представления о живой и неживой природе. В ходе совместной деятельности по физической культуре развивались творческие способности при выполнении двигательных действий. Дети с удовольствием занимались физкультурой на свежем воздухе, рисовали на песке. Использование на занятиях цветов, флажков, шаров, сюрпризных моментов были для детей неожиданными и приятными. В ходе совместной деятельности по рисованию у детей закреплялись умения рисовать в сотворчестве с воспитателем и другими детьми при создании коллективной композиции.