

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка – детский сад № 5 «Теремок»
г. Новоалтайск, Алтайский край

Конспект интегрированного занятия в подготовительной группе
**«Танцы мы танцуем, танцы мы рисуем, танцы вырезаем, в
хороводе исполняем»**

Подготовила музыкальный руководитель
Кожемятникова Н.М

г. Новоалтайск
2025г.

ЦЕЛИ: Знакомство детей с русскими народными костюмами, русской народной культурой (танцы, хороводы).

ЗАДАЧИ:

1. Пополнять словарный запас детей. Углубить знания детей о хороводном и парном танце. Формировать навык ритмического движения в соответствии с характером музыки.
2. Развивать творческое воображение, музыкальную память, внимание, речь.
3. Самостоятельно образовывать круг, уменьшать и расширять его.
4. Начинать движение после вступления, менять движения соответственно музыкальным фразам.
5. Развивать у детей мелкую моторику, совершенствовать умение работать ножницами.

Воспитатель: Ребята, мы с вами на музыкальных занятиях часто берёмся за руки. Что получается, когда за руки берутся 2 человека? (Ответ детей.) Что получается, когда за руки берутся много человек? (Ответ детей.) Правильно. Вот сейчас мы с вами вырежем из бумаги пару, которая держится за руки. Можно вырезать 2 мальчиков, можно 2 девочек, можно мальчика с девочкой. Мы на музыкальном занятии танцуем парой, в которой стоят мальчик с девочкой, но бывает, что в паре стоят 2 девочки или 2 мальчика.

(Дети складывают лист цветной бумаги по показу воспитателя, рисуют простым карандашом контур фигуры человека, вырезают его ножницами. При правильном выполнении всех инструкций воспитателя, получается силуэт 2 человек, держащихся за руки.)

Воспитатель: Посмотрите, у нас получился силуэт 2 человек, которые держатся за руки. Посмотрите, чего не хватает этим фигуркам, чтобы получились люди? (Ответ детей.) Правильно. У людей есть глаза, носы, рты. Давайте сейчас возьмём простые карандаши и нарисуем детали, которых не хватает.

(Дети рисуют глаза, рты, носы.)

Воспитатель: Теперь у наших дружных фигурок появились лица. Они стали похожи на людей.

Музыкальный руководитель: Ребята, посмотрите на свои фигурки. Они одеты в одежду, которая окрашена в один цвет. Часто бывает такая одежда? (Ответ детей.) Чаще всего бывает одежда с рисунками. Посмотрите, какие рисунки на вашей одежде. (Ответ детей.) А когда мы танцуем, то какую одежду одеваем? (Ответ детей.) Мы надеваем танцевальные костюмы, а они украшены разными рисунками. Давайте разноцветными карандашами, нарисуем орнамент на одежде ваших фигурок. Берите карандаши, чтоб они отличались от цвета бумаги, из которой вырезаны, тогда рисунок будет хорошо видно.

(Дети рисуют орнамент на одежде своих фигурок.)

Музыкальный руководитель: Вот теперь одежда на ваших фигурках украшена орнаментами, которые вы придумали сами. А на какую одежду она похожа? (Ответы детей). Правильно. Она похожа на наши русские народные костюмы. А что мы делаем, когда одеваем костюмы? (Ответы детей.) Мы в русских народных костюмах водим хороводы и танцуем русские народные танцы. А сейчас я предлагаю взять ваши фигурки в руки и встать с ними в круг, как будто ваши фигурки встали в хоровод.

(Дети образуют бумажными фигурками хоровод).

Музыкальный руководитель: Ребята, вы вырезали такие замечательные фигурки, украсили их разноцветными орнаментами, сделали из фигурок хоровод. А теперь я предлагаю всем одеть наши русские народные костюмы и потанцевать в них.

(Дети надевают русские народные костюмы, встают в хоровод.)

ХОРОВОД «А Я ПО ЛУГУ».

Музыкальный руководитель: А ещё что можно делать в этих костюмах? (Ответ детей.) Вот сейчас мы и станцуем свой танец – кадрили. Этот танец танцуют в русских народных костюмах парами.

КАДРИЛЬ.